

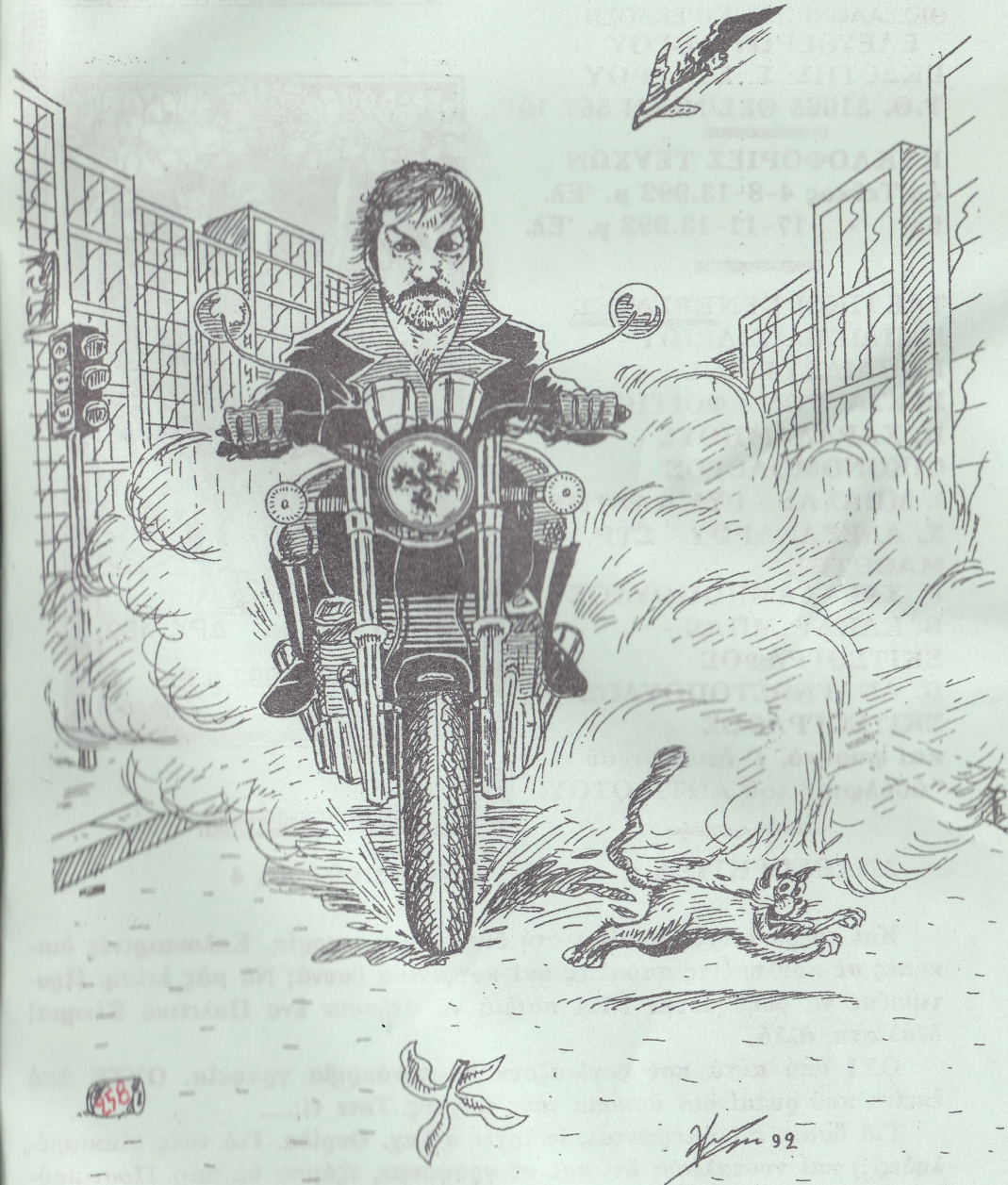
Υποψήφιοι σπουδαστές. Μή χολοσκάτε. Οί θερινές ντίσκο
νάναι καλά.



Έρημες παραλίες μίν άνησχεΐτε. Όπου νάναι οί μπριζόλες και
τά σουβλάκια θά σάς έπισκευθούν.

Ο ΑΝΑΘΕΩΡΗΤΗΣ

ΤΕΥΧΟΣ 3ο
ΔΡΧ. 190
3-6-13.992 μ.Έλ.



Προγουλογαργαντούα άρχοντοκωριάτη. ή άσφαλτος του Σαββα-
τοκύριακου σε περιμένει. Σκιτσάρισε την με τό "κάρ-ο" σου και
βάψτην με τό αίμα σου.

ΑΝΑΘΕΩΡΗΤΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΙΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΛΟΓΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΣ: Σ. ΣΤΑΥΡΟΥ
Τ.Θ. 31065 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ 567 10

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ ΤΕΥΧΩΝ
4ο Τεύχος 4-8-13.992 μ. Έλ.
5ο » 17-11-13.992 μ. Έλ.

ΤΑΚΤΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
Ε. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ -
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
Σ. ΣΤΑΥΡΟΥ - ΦΟΙΤΗΤΗΣ
Π. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ -
ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ
Ι. ΜΠΑΧΑΣ - ΓΥΜΝΑΣΤΗΣ
Χ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ - ΣΤΡ.
ΜΑΘΗΤΗΣ
Γ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ
Β. ΚΑΚΑΡΙΜΠΑΣ -
ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΣ
Π. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ -
ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΣ
καί φυσικά, τ' άπανταχού
“άδελφια” του **ΑΝΤΙΔΟΤΟΥ.**

ΑΝΑΘΕΩΡΗΤΙΚΑ 4

Καί τό 3ο τεύχος μπαίνει στη διαχρονική ιστορία. Καλοκαιρινές διακοπές σέ πουλημένες παραλίες και κοιζακικά βουνά; Νά μās λείπη. Προτιμούμε νά βοηθήσουμε ΝΕΑ παιδιά νά στήσουν ένα Πολιτικό Κίνημα! Μάλιστα, αλλά,

ΟΧΙ από αυτά πού βουλιάζουν σέ πανάκριβα γραφεία. **ΟΥΤΕ** από εκείνα πού ρυπαίνουν άσκοπα τούς τοίχους. Τότε τί;....

Γιά όσους ενδιαφέρονται, υπάρχει ή Ταχ. Θυρίδα. Γιά τούς Μακιαβέληδες(!) και νυσταλέους ότι και νά γράψουμε, τζάμπα θά πάη. Προτιμούμε νά παριστάνουμε τά άσκνα μυρμήγκια από τά φλύαρα τζιτζίκια. Ότι σπέρνουμε θά θερίσουμε....

Σ.Ε.



ΑΝΑΘΕΩΡΗΤΙΚΑ 4

ΑΝΑΘΕΩΡΗΤΗΣ 55

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΠΟΨΙΣ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ

ΑΙΘΙΟΠΗ ΠΡΟ-ΙΣΤΟΡΙΑ (Ι. ΠΑΞΕΛΑ). Η άνακτορή των Θεωρών της καταγωγής της γνώσεως από την Μέση Ανατολή. Η προσπάθεια μελέσεως του μεγαλείου του Έλληνισμού. Η συνεισφορά σε βάρος της Έλληνικής γλώσσας. Άδιόφευκτα αρχαιολογικά στοιχεία έπιβεβαιώνουν τις μυθικές παραδόσεις των Έλλήνων. Οι Άγριοναίτες και ο Όδυσσεύς στην Ν. Αμερική, ή Άλυτη Φυλή των Αίγυπτι στην Ιαπωνία κ.ά. κ.ά... Δελ. 2.800

ΤΑ ΟΡΦΙΚΑ (Ι. ΠΑΞΕΛΑ). Οι πανάρχαιοι Έλληνες από τό 5.000 π.Χ. και προηγουμένως δοχολύονται τά πύσινα προβλήματα περί Θεού, φύσεως και ψυχής, περί βίτης και πνεύματος, περί κοινωνιών, πολιτειών και γενικά των άνθρώπων. Η καθέλευση της Μονοθείας πύλο πριν από τούς άλλους Θεούς. Οι Όρφοί διευκρινίζουν πρώτος κοσμολογικές θεωρίες. Η πραγματική καταγωγή του πολιτισμού και ή άναγκασία ανακάλυψης της Έλληνικής και Παγκόσμιας Προϊστορίας κ.ά. κ.ά... Δελ. 3.800

ΤΑ ΟΡΦΙΚΑ

ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑ

Το ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑ. Ο περιορισμένος ξεχωριστός κόσμος της έθνοπλαστικής του Έλλου με άπόλυση των έθνων όλων των σχολών και συγγραφών από τούς πρό προσοκοστασιακούς. Όρφοί, Όρφοί... Όρφοί... οι Μύσσοι... οι Πυθαγόρειοι... Πλάτων... Αριστοτέλης... Σπείροι... Σπείροι... ή Ιουδο-ελληνική φιλοσοφία... οι νέοι Πυθαγόρειοι... Απολλώνιος ή Τρωικός... οι πρώτες τριγές της Χριστιανικής φιλοσοφίας... Γεώργιος Γιάβου κ.ά. κ.ά. 650 σελίδες μεγάλου μεγέθους με τήν παράδοση της Έλληνικής φιλοσοφίας... Δελ. 4.800

ΤΟ ΣΥΜΒΗΝ. Ο βραβευμένος ξεχωριστός κόσμος της έθνοπλαστικής του Έλλου. Η Έλληνική άστρονομία στους προϊστορικούς χρόνους. Η άστρονομία στην έγγυή Ανατολή και στους Ιστορικούς χρόνους. Η άστρονομία σέ Ισλάμ, στην Αναγέννηση, τον 18ο, 19ο και 20ο αιώνα. Οι κοσμογονικοί μύθοι διαφέρουν λαών της αρχαιότητας. Οι κοσμογονικές αναλήψεις από την αλήθεια της φιλοσοφικής σκέψης μέχρι σήμερα. Τά σύμμενα σώματα. Τό ήλιακό σύστημα. Γέννηση και θάνατος άστέρων. Έρευνες περί έξωγήνης ζωής. κ.ά. κ.ά... Δελ. 4.800

ΤΟ ΣΥΜΒΗΝ

ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΝΤΑΙ ΕΠ' ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ - ΔΕΧΘΕΙΣΤΕ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΣΚΕΨΙΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 112 - ΑΘΗΝΑ 114 72 - ΤΗΛ. 36 14 735 - 36 20 087



ΙΩΑΝΝΗ ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΕΝΑ

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΤΗΣ ΝΟΤΙΟΥ ΑΦΡΙΚΗΣ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΡΩΤΟΡΟΥΛΙΑ

**ΓΙΣΟΠΕΔΩΤΙΣΜΟΣ Η ΦΥΛΕΤΙΣΜΟΣ;
ΝΟΤΙΟΣ ΑΦΡΙΚΗ**

Ένα από τά διεθνή θέματα της εποχής μας είναι τό ζήτημα της Νοτίου Αφρικής. Βέβαια για τούς πύο πολλούς - άπ' όσους γνωρίζουν, διότι οι περισσότεροι άγνωσούν παντελώς τό θέμα, όπως άλλωστε σχεδόν τά πάντα! - ή Ν.Α. είναι μία μακρυνή και άγνωστη χώρα χαμένη στην άκρη της Αφρικής, γνωστή μόνο για τήν καταπίεση των “καλών μαύρων” από τούς “κακούς λευκούς”. Τό θέμα αυτό για τήν πλειοψηφία των όσων τό γνωρίζουν χάνεται χωρίς καμμία ιδιαίτερη σημασία - άφού τό θυμούνται μόνο όταν εξάπτεται τό αντιρατσιστικό τους φρόνημα - μέσα στά τόσα άλλα θέματα της διεθνούς ειδησεογραφίας. Σίγουρα τό νά πίνης coca-cola και νά φωνάζης κατά του ρατσισμού είναι κάτι τό ιδεώδες! (1)

Γιά μās τό ζήτημα τῆς Ν.Α. ἀποκτᾶ βαρύνουσα σημασία γιά πολλούς λόγους. Πρῶτα-πρῶτα εἶναι τό θέμα τῆς ἐπιβίωσης τῶν πέντε περίπου ἑκατομμυρίων Λευκῶν τῆς Ν.Α., μεταξύ τῶν ὁποίων καί ἑκατό χιλιάδες Ἕλληνες ἀδελφοί μας. Γνωρίζουμε ὅτι ἡ ἀποψις αὐτή μόνο πού προφέρεται προκαλεῖ τήν ἀντίδρασι τοῦ "προοδευτικοῦ" καί "δημοκρατικοῦ" κόσμου. Τό νά ὑπερασπίσης σήμερα τήν Φυλή σου εἶναι ρατσισμός, ἐνῶ ἡ προαγωγή τῆς φυλετικῆς χώνευσης εἶναι κάτι τό ἐπιβεβλημένο. Ἐτσι φτάνουμε στό φαινόμενο οἱ ἀνά τόν κόσμο "προοδευτικοί", "δημοκράτες" καί "οἰκολόγοι" νά "πολεμοῦν" μέ πάθος νά σώσουν τίς χελῶνες καί τήν Λευκή ἀρκούδα τήν στιγμῆ πού ἐπιδιώκουν τήν ἐξάλειψι τῶν ἀνθρωπίνων φυλῶν καί μακροχρόνια βέβαια τήν ἐξάλειψι, διά τῆς ἐπιμειξίας, αὐτῆς τῆς ἴδιας τῆς ἀνθρώπινης φυλῆς. Καί ὅλα αὐτά ἐν ὀνόματι τοῦ ἀνθρωπισμοῦ!

Ὁ δεῦτερος λόγος τῆς μεγάλης σημασίας τῆς Ν.Α. εἶναι ὁ πλοῦτος της. ἀναφέρω χαρακτηριστικά ὅτι ἡ Ν.Α. παράγει τό 85% τῆς παγκόσμιας παραγωγῆς τοῦ χρυσοῦ, τό 95% τῶν ἀδαράντων, τό 80% τῆς πλατίνας, τό 85% τοῦ τιτανίου, τό 10% τοῦ οὐρανίου κ.ἄ. ἐκτός τῶν τεραστίων ἀποθεμάτων πού ἔχει. Ἡ Ν.Α. εἶναι γιά τήν Εὐρώπη πού στό μέλλον θά θελήσῃ νά ἀποτινάξῃ τά δεσμά τῆς κατοχῆς της ἀπό τοὺς ἀμερικανούς μιᾶ ἀστείρευτη πηγῆ πρώτων ὑλῶν καί ἐνεργείας (2). Γι' αὐτό βέβαια ὠρύονται οἱ διεθνεῖς ἐξουσιαστές, ἀπό τήν μιᾶ νά στερήσουν ἀπό τήν Εὐρώπη τήν ἀρωγή τῆς λευκῆς ἀποικίας της καί ἀπό τήν ἄλλη νά καρπωθοῦν οἱ ἴδιοι τά τεράστια κοιτάσματα καί τόν πλοῦτο τῆς Ν.Α. Καί ἄς νομίζουν οἱ ἠλιθιοὶ καταναλωτές ὅτι ἐνδιαφέρονται τάχα γιά τήν ἐλευθερία τῶν μαύρων.

Ἡ ἀλήθεια γιά τήν Ν.Α. εἶναι ἐντελῶς διαφορετική ἀπό αὐτήν πού παρουσιάζουν τά Μ.Μ.Ε., πού βέβαια εὐρίσκονται στά χέρια τῶν ἐξουσιαστῶν πού κατευθύνουν τά πάντα. Ὅποιος δέν περιορίζεται στά ὅσα τοῦ παρουσιάζουν ἡ μαγική "Τ.Υ." καί ὁ "ὑπεύθυνος" τύπος, ἀλλά ψάχνει καί ἀναζητᾶ τήν ἀλήθεια, ἔχει οἴγουρα διαφορετική γνώμη γιά ὅ,τι πραγματικά συμβαίνει στήν Ν.Α. Γιατί ἡ ἀλήθεια εἶναι πολύ διαφορετική.

Ἡ χώρα αὐτή μέχρι τόν 15 αἰ. ἦταν ἐξαιρέσει λίγες, νομαδικές φυλές ἀκατοίκητη. Τότε τήν Ν.Α. ἄρχισαν νά ἀποικίζουν Λευκοί καί τήν βόρεια περιοχῆ μαῦροι, κινούμενοι ἀπό πῶ βόρεια (3). Σήμερα ἡ Ν.Α. κατοικεῖται ἀπό 23 περίπου ἑκατομύρια κατοίκους. Ἐκτός τῶν λευκῶν καί τῶν μαύρων ὑπάρχουν καί ἄλλες κοινότητες. Οἱ μαῦροι ἀποτελοῦνται ἀπό 10 ἐθνικές ὁμάδες (Κόζα, Ζουλού, Τσουάνα, Σότο κ.ἄ). Μεταξύ τους ὑπάρχουν τεράστιες διαφορές καί βέβαια μεγάλη ἔχθρα. Εἶναι χαρακτηριστικό ὅτι, ὅπως σημειώνει ὁ Ι. Γιαννάκενας (4), στήν Ν.Α. ἡ κάθε φυλή κατοικεῖ στήν δική της περιοχῆ, πού πρωτοαποίκησε, χωρίς νά ὑπάρχει θέμα κατοχῆς σέ καμμιά πολιτεία. Ἐξαιρέσει ἀποτελοῦν κάποιες συγκρούσεις μεταξύ τῶν φυλῶν καί ἡ μεταναστευτική κίνησι τῶν μαύρων στίς περιοχές τῶν λευκῶν. Μέσα στό ἔδαφος τῆς Ν.Α. ὑπάρχουν τέσσερεις ἀνεξάρτητες πολιτείες καί ἕξι αὐτοδιοικούμενες πολιτείες μαύρων. Οἱ πολιτείες αὐτές ἐξαρτῶνται οἰκονομικά καί ἀναπτυξιακά ἀπό τήν Ν.Α., ὅπως ἄλλωστε

ὀλόκληρη ἡ νότια ἀφρικανική ἡπειρος, (5)

Ἐτσι καταλαβαίνει κανεὶς ὅτι ἡ πλειοψηφία τῶν μαύρων στήν Ν.Α. ζῆ καί εὐημερεῖ στίς δικές της περιοχές σέ πλήρη συνεργασία μέ τοὺς Λευκοὺς. Τότε ποιός δημιουργεῖ ὅλο αὐτόν τόν σάλα; Ἡ ἀπάντησις δέν εἶναι δύσκολη: τό Κ.Κ. τῆς Ν.Α. καί τό Ἐθνικό Ἀφρικανικό Κογκρέσσο (Α.Ν.Κ.) τοῦ Μαντέλα πού ἐκπροσωποῦν τοὺς πραγματικούς παρείσακτους στήν Ν.Α., τοὺς ἐργάτες πού κουβάλησαν οἱ ἐγγλέζοι διαν κυβερνοῦσαν τήν Ν.Α., οἱ ὁποῖοι ἐργάτες σήμερα ἀποτελοῦν ξένο σῶμα στήν χώρα αὐτή. Γι' αὐτό ἄλλωστε γίνονται οἱ φοβερές συγκρούσεις μεταξύ τῶν μαύρων ἀποίκων, κυρίως τοῦ κινήματος InKatha τῶν Ζουλοῦ καί τοῦ Α.Ν.Κ., γιά τίς ὁποῖες καθημερινά σχεδόν ἀκοῦμε στίς εἰδήσεις. Στήν Ν.Α. φωνάζει ὁ κλέφτης (Μαντέλα) γιά νά φοβηθῆ ὁ νοικοκύρης (Λευκοί καί μαῦροι ἀποικοί). Ὁ Μαντέλα, ἕνας κοινός ἐγκληματίας τοῦ ποινικοῦ μητρώου, ἐξυψώθηκε ἀπό τόν διεθνή συρφετό τῶν "προοδευτικῶν" σέ πρωτοφανῆ ἥρωα τοῦ ἀντιρατσιστικοῦ ἀγώνα. Γιά νά ἱκανοποιηθῆ ὁ συρφετός αὐτός πρέπει οἱ Λευκοί καί μαῦροι ἀποικοί νά ἐγκαταλείψουν τήν γῆ τους, πού πρῶτοι ἀποίκησαν, καί νά τήν παραδώσουν στοὺς ἄρπαγες τοῦ Μαντέλα καί σιά κέντρα τῆς διεθνούς ἐξουσίας πού ἐκπροσωπεῖ.

Σήμερα τό μέλλον τῆς Ν.Α. διαγράφεται ζοφερό. Πρόσφατα, στίς 17 Μαρτίου 1992, σέ δημοψήφισμα ἄν ἐγκρίνουν τίς μεταρρυθμίσεις τοῦ Ντέ Κλέρκ οἱ Λευκοὶ νοτιοαφρικανοὶ ψήφισαν μέ συντριπτική πλειοψηφία, 68,6% ναι. Ἡ θέλησις τους νά σταματήσῃ ἡ ἀπομόνωσις τῆς χώρας τους πού τοὺς ἐπέβαλαν οἱ γνωστοὶ αὐθέντες τῶν Λαῶν ἔπαιξε σημαντικό ρόλο, ὅπως ἐπίσης ἔπαιξε πρωτεύοντα ρόλο ἡ συμμετοχῆ τῆς χώρας ἐκείνη τήν περίοδο, ἄν βέβαια ψήφισαν "ναι", στό διεθνές πρωτάθλημα ράγκμπι! Οἱ συνέπειες βέβαια αὐτῆς τῆς νοοτροπίας δέν θά ἀργήσουν νά φανοῦν.

Σ. ΣΤΑΥΡΟΥ

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

(1) Ἐξαιρετικές πηγές πληροφόρησης γιά τήν Ν.Α. εἶναι τὰ βιβλία τοῦ Α. Δενδρινοῦ, Οὔτε Ουάσιγκτων οὔτε Μόσχα, Ἀθήνα 1988, κυρίως γιά τόν γεωπολιτικό καί στρατηγικό ρόλο τῆς Ν.Α. καί τοῦ Ι. Γιαννάκενα, Ἀναζητώντας τήν Ἀλήθεια γιά τήν Δημοκρατία τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς, Ἀθήνα χ.χ., μέ μοναδικές πληροφορίες γιά τό θέμα μας.

(2) Γιά περισσότερα βλ. Ἀ. Δενδρινοῦ, ὁ. π., σελ. 99-100.

(3) Ι. Γιαννάκενας, ὁ. π., σελ.9.

(4) ὁ. π., σελ. 10

(5) ὁ. π., σελ. 21

Πρίν και μετά τήν «Νύχτα τῶν μεγάλων Μαχαιριῶν»

Τό παρακάτω κείμενο, εἶναι ἀφιερωμένο στούς «προδομένους ἀγωνιστές» τῆς ἐθνικοσοσιαλιστικῆς τάσεως τοῦ Ε.Σ.Ε.ΣΙ καί στόν συν. Γιώργο Βεντούρη.

«Leibstandarte
Adolf Hitler»



«Götz von
Berlichingen»



Στις 31 Ἰουλίου 32, στίς ἐκλογές τοῦ Ράιχσταγκ, οἱ ΕΣ ἐπιτυγχάνουν θεαματική νίκη χωρίς ὅμως τήν ἀπόλυτη πλειοψηφία.

Στις 28 Ἰανουαρίου 33 παραιτεῖται ὁ Καγκελάριος στρατηγός Σλάιχερ. Ὁ Χίντεμπουργκ, Πρόεδρος τοῦ Γερμανικοῦ Ἔθνους, ἀνακηρύσσει στίς 30/1/33 τόν Χίτλερ Καγκελάριο ὁ ὁποῖος ὀρκίζεται τό ἴδιο μεσημέρι. Ἀντικαγκελάριος ὁ Φόν Πάπεν καί τά περισσότερα ὑπουργεῖα δίνονται σέ Ἐθνικιστές. Οἱ ἀντιδράσεις τῶν παλαιῶν πολιτικῶν εἶναι μεγάλες...

Τήν ἐπομένη τῆς ἀνόδου τοῦ Χίτλερ στήν ἐξουσία, ὁ Λαϊκός Παρατηρητής δημοσιεύει τήν εἶδηση ὅτι: «ὁ Καγκελάριος τοῦ λαοῦ» ἀποφάσισε νά παραιτηθεῖ ἀπό τό ἀξίωμα του! Ὁ Χίτλερ θά ὁμολογήσει ἀργότερα, ὅτι εἶχε ὑποσχεθεῖ στόν ἑαυτό του νά κατακτήσει τήν ἐξουσία γρήγορα καί μονομιάς.

Τήν μεγάλη εὐκαιρία τήν δίνει ἡ πυρκαγιά τοῦ Ράιχσταγκ ἀπό τόν Ὀλλανδό κομμουνιστή Μαρινους Βάν Ντερ Λύμπε.

Στις 27 ΜΑΡΤΙΟΥ 33 μέ τήν ψήφιση τοῦ νόμου «Περί ἐξουσιοδότησης» ὁ Χίτλερ ἀποκτᾷ πλέον τήν Νομική Θεμελίωση τῆς Δικτατορίας. (Δικαίωμα καί νά ἀντιπαρέρχεται στά διατάγματα, ἀποφάσεις τοῦ Ράιχσταγκ).

14 ΙΟΥΛΙΟΥ 33, ἀπαγόρευση ὄλων τῶν ἄλλων κομμάτων ἐκτός τοῦ Ναζιστικοῦ σέ ὅλη τήν Γερμανία. Ἡ μόνη δύναμη πού ἀκόμα δέν ἔχει πάρει θέση ὑπέρ ἢ κατά, ἦταν ὁ Στρατός. Ὁ Χίτλερ τόν στρατό τόν ἐβλεπε σάν μόνο ἐμπόδιο γιά τήν Ἀπόλυτη κατάληψη τῆς ἐξουσίας.

Σ' αὐτόν ὁ Χίτλερ εἶχε ν' ἀντιπαράθεσει τα S.A τά περίφημα «ΤΑΓΜΑΤΑ ΕΦΟΔΟΥ» μέ τούς φαιοχιτώνες πού τήν Ἐνοιξη τοῦ '34 ἀριθμοῦσαν πάνω ἀπό 2.000.000 ἄνδρες. Οἱ ἄνδρες αὐτοί ἦταν κατά κανόνα ἐργάτες, ἄνθρωποι τῶν πόλεων καί τῆς ὑπαιθρου βέβαια, ἄνθρωποι μέ πόρους ζωῆς μόνον τά χέρια τους.

«Bohmen
und Mähren»



«Landstorm
Nederland»



«Let tische II»



«Estland»



«Skanderberg»



«Maria Theresa»



Ἄρχηγός τῶν S.A. ἦταν ὁ περίφημος Ράιμ πού εἶχε καλέσει ἐπειγόντως τό 1930 ὁ ἴδιος ὁ Χίτλερ ἀπό τήν Νότιο Ἀμερική καί προσπάθησε νά ἐπιβάλλει στρατιωτική πειθαρχία.

Τά S.A ἦταν πράγματα ἀπαράδεκτα γιά τήν τότε Γερμανική τάξη τῶν συντηρητικῶν, πού ἠλπιζαν ὅτι ὁ Χίτλερ θά ἀκολουθοῦσε μιά μετριοπαθῆ στάση, καί, ἀπλῶς θά ἔβαζε τάξη στό χάος πού ἐπικρατοῦσε πρίν ἀπ' αὐτόν...

Αὐτή ἡ τάξη συμπεριελάμβανε καί τόν γηραιό πρόεδρο καί στρατάρχη Χίντεμπουργκ. Ἡ δυσαρέσκεια τῆς τάξεως αὐτῆς ἄρχισε νά δημιουργεῖ προβλήματα καί ἀνησυχίες στόν Χίτλερ, γιατί ὁ γηραιός στρατάρχης εἶχε μέ τό μέρος του τούς πολύ ἀφοσιωμένους ἀξιωματικούς, καί, ἔτσι ἐπηρεάζε ἀπόλυτα τόν μικρό μέν, ἀλλά ἰκανό στρατό πού κάποια στιγμή, ἂν ἤθελε, μπορούσε ν' ἀρπάξει τήν ἐξουσία ἀπό τό Ναζι-

στικό Κόμμα. Ἔτσι ὁ Χίτλερ ἔπρεπε νά δώσει λύσεις γιά νά παραμείνει στήν ἐξουσία.

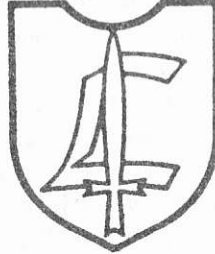
Φαίνεται ὅμως, ὅτι ὁ Χίτλερ εἶχε πάρει τήν ἀπόφασή του ἀπό τίς ἀρχές τοῦ Φεβρουαρίου τό 1934, ὅταν ἀπάντησε στούς «συμμάχους» ὅτι θά διέλυε τά 2/3 τῶν S.A. (ΤΑΓΜΑΤΩΝ ΕΦΟΔΟΥ). Ὁ Χίτλερ λοιπόν, καταστρέφει τά ζωντανά κύτταρα τοῦ Ε.Σ. μέσα στό Ναζιστικό Κόμμα, γιά νά ἐξασφαλίσει τήν εὐνοια - συμμαχία τῶν ἀνωτάτων στρατιωτικῶν καί τῆς συντηρητικῆς τάξης, καί προπάντων νά ἐξασφαλίσει τήν μετὰ θάνατο τοῦ Χίντεμπουργκ υποστήριξη καί διαδοχή του.

Μετὰ ἀπό λίγο καιρό ὁ Φόν Μπλόμπεργκ, σέ μιά σύσκεψη πού ἐγινε πάνω στό καταδρομικό DEUTSCHLAND, ὑπόσχεται στόν Χίτλερ τήν διαδοχή τοῦ Χίντεμπουργκ ἂν «διώξει ἀπό τήν χώρα τήν καφέ πανούκλα»...

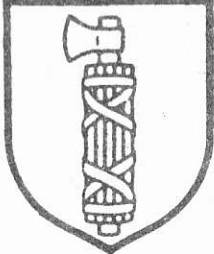
«Dirlewanger»



«Lutzow»

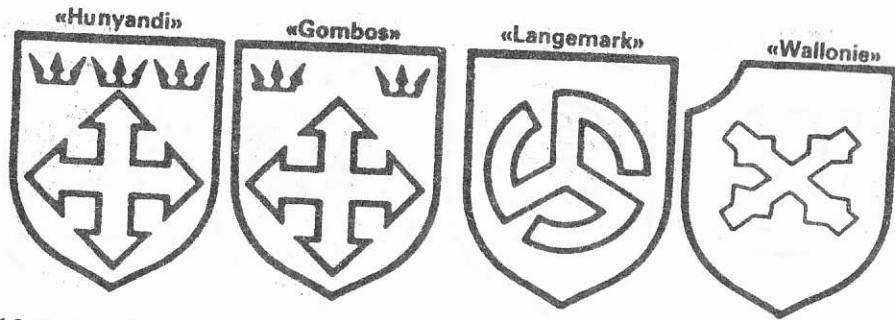


«Italien»



«Weissruthenien»





‘Ο Χίτλερ διατάσει νά πάρουν δλοι οί άνδρες των S.A. τίς άδειές τους τόν ‘Ιούνιο, νά σταματήσουν νά κάνουν παρελάσεις και νά σταματήσουν νά φοροϋν στολές!

‘Ο Ραίμ δέχεται νά σταματήσουν οί παρελάσεις και νά φοροϋν στολές, προτείνει δέ μιά διάσκεψη στελεχών των ΤΑΓΜΑΤΩΝ ΕΦΟΔΟΥ S.A. στό Μπάντ Βινζέε, στις 30 ΙΟΥΝΙΟΥ. ‘Ο Χίτλερ μετά από πρόσκληση, δέχεται νά συμμετάσχει προσωπικά στην διάσκεψη.

Οί άρχηγοί των S.S. και Γκεστάπο Χίμλερ και Γκαίριγκ, πού από καιρό είχαν σχεδιάσει την διάλυση των S.A. (μιά και αυτοί εκπροσωπούσαν κάπως την άνωτερη Τάξη και τό κατεστημένο της εποχής) βρίσκουν την ευκαιρία, νά ξεσηκώσουν τόν Χίτλερ νά πάρει μέτρα κατά των S.A., διότι ήταν έτοιμα να ξεσηκωθούν σ’ όλη την Γερμανία και



νά τόν ανατρέψουν. ‘Ισως στην κίνηση μέ τους Χίμλερ και Γκαίριγκ νά συμμετείχε και ό Γκαίμπελς, αλλά αυτό δέν μπορεί ν’ αποδειχθεί.

20 ΙΟΥΝΙΟΥ. Μετά από πρόσκληση του Χίντεμπουργκ, ό Χίτλερ τόν επισκέπτεται στό έξοχικό του στην ‘Ανατολική Πρωσία. Μέσω Μπλόμπεργκ και αυτήν τή φορά, δίνονται στόν Χίτλερ οί διαταγές του Χίντεμπουργκ και των άνωτερων αξιωματικών πού αποτελούν την «ΕΛΙΤ» και την άνωτερη τάξη.

‘Ο Χίτλερ βλέπει μόνο για 10 λεπτά περίπου τόν έτοιμοθάνατο στρατάρχη, ό όποιος έχει έτοιμάσει ένα διάταγμα για κήρυξη του στρατιωτικού νόμου σ’ όλη τή Γερμανία.

‘Ετσι εάν ό Χίτλερ δέν δεχόταν νά διαλύσει τελειώς τά (ΤΑΓΜΑΤΑ ΕΦΟΔΟΥ) S.A., ό στρατός θά αναλάμβανε την έξουσία. ‘Ο Χίτλερ δέχεται και έτσι υπογράφει πλέον την θανατική καταδίκη των άνδρών των S.A. και του ίδιου του Ραίμ...

Αυτόν τόν εκβιασμό του Μπλόμπεργκ και των στρατηγών δέν θά τόν ξεχάσει και ούτε θά τόν συγχωρήσει ποτέ ό Χίτλερ. ‘Ετσι μπροστά στό ‘Όραμα της έξουσίας ό Χίτλερ στις 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 1934, μέ σειρά μαζικών εκτελέσεων στις πιό μεγάλες πόλεις και κυρίως στό Βερολίνο, σκοτώνει δλους



τούς ‘Αρχηγούς των S.A. Και τά ζωντανά κύτταρα του Ε.Σ. ‘Εξαπολύοντας συγχρόνως και ένα κύμα από προσωπικές άντεκδικήσεις...

‘Ο Ραίμ συλλαμβάνεται από τόν ίδιο τόν Χίτλερ και άρνείται νά αυτοκτονήσει. Ζητά νά τόν εκτελέσει ό ίδιος ό παλιός καλός του σύντροφος και φίλος (Χίτλερ). Αυτό βέβαια δέν γίνεται, αλλά την λύση μπορεί νά τήν δώσει ένας τρίτος.

‘Ο Φόν Σλάιχερ δολοφονείται μέσα στό σπίτι του μαζί μέ την γυναίκα του. ‘Ο Φόν Κάρ δολοφονείται τό 1923 ειχε πάρει μέρος στην καταστολή του πραξικοπήματος στό Μόναχο. ‘Ο ‘Ερνστ δολοφονείται ενώ κάνει τό ταξίδι του μέλιτος.

Σέ όλόκληρη την Γερμανία, για αρκετές μέρες, θά συνεχίζεται αυτή ή άνεξέλεγκτη σφαγή. ‘Ο ίδιος ό Χίμλερ και τά S.S. έχουν τό ρόλο του εκτελεστή. Πάντα ό Χίμλερ έτρεφε μίσος, προς τά



S.A. και τόν Ραίμ γι’ αυτό όργάνωσε και τά S.S. Καμία σχέση βέβαια μέ τά WAF-FEN S.S.

‘Ο Χίτλερ βρίσκει την ευκαιρία μαζί μέ τά S.A. νά δολοφονήσει και αυτούς πού «γνώριζαν» πολλά, γύρω από τόν εκβιασμό του Χίντεμπουργκ μέσω Μπλόμπεργκ.

Μερικοί ύπολογισμοί, άπλοι βέβαια, δείχνουν ότι την «Νύχτα των Μεγάλων Μαχαιριών» δολοφονήθηκαν πάνω από 5.000 άνδρες των S.A...

‘Ετσι ή Γερμανική άριστοκρατία, ή «‘Ελίτ» των «μεγάλων» αξιωματικών και ή συντηρητική τάξη μαζί μέ τά στελέχη πού υπήρχαν μέσα στό Ναζιστικό Κόμμα, μπόρεσε νά καταστρέψει την πραγματική φωνή της Βάσης του Ε.Σ.

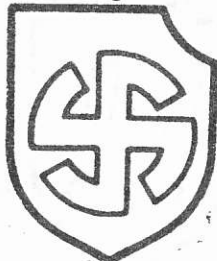
Τήν βάση πού αποτελούσαν εργάτες, αγρότες, μικροί επαγγελματίες, άνδρες μέ πίστη στα ιδανικά του Ε.Σ., άνδρες των ΤΑΓΜΑΤΩΝ ΕΦΟΔΟΥ, άνδρες των S.A.

‘Ο έτοιμοθάνατος Χίντεμπουργκ, εκπροσωπεί την άριστοκρατία και τόν στρατό, στρατό πού έμεινε άμέτοχος στην μεγάλη σφαγή των S.A. γιατί αυτό συνέφερε τους μεγάλους αξιωματικούς, οί όποιοι προέρχονταν από άριστοκρατικές οικογένειες και οί όποιοι είχαν κάτι σαν κληρονομιά. Τό αξίωμα του στρατιωτικού. ‘Εβλεπαν, ότι μέ την

«Frundsberg»



«Wiking»



«Nord»



«Polizei I»



άνοδο του Ε.Σ. στην Γερμανία και την οργάνωση των S.A. ανέρχονται σε πολιτικά και στρατιωτικά αξιώματα, «άπλοι» άνθρωποι του λαού, άνθρωποι από τις ασθενέστερες τάξεις, τό προλεταριάτο. Συγχαίρει λοιπόν, μπροστά στο λαό τόν Χίτλερ, γιά τήν «φλογερή του επέμβαση» όπως τήν χαρακτηρίζει ό Χίντεμπουργκ.

«Η Άριστοκρατία και οι Άνώτεροι αξιωματικοί του στρατού, εκφράζουν τήν ευχαρίστησή τους γιά τή σφαγή των S.A. και, λένε ότι ήταν ένα μέτρο απαραίτητο γιά «τήν άμυνα του Γερμανικού Έθνους».

«Η άνελέητη σφαγή των άνδρων των S.A. θά μείνει γνωστή σαν «Νύχτα των Μεγάλων Μαχαιριών» από τά πρώτα λόγια ενός ύμνου των S.A. πού έλεγε:

«...Ώσπου νά ξεπεταχτεί από τά μακριά μας μαχαίρια τό έβραϊκό αίμα...»

Ίσως άν δέν είχε γίνει ή σφαγή των S.A. ό Ε.Σ. στην Γερμανία και τό Ε.Σ. Κίνημα τής ΕΥΡΩΠΗΣ, νά είχαν αλλάξει ριζικά τό σάπιο κατεστημένο, νά είχαν προλάβει τό «θάψιμο» και τήν ταμπέλα του «Ναζί», όπως δίνεται σήμερα στόν κόσμο.

Θά είχαν δώσει κάτι πιά πολύ στην ιστορία από τήν «Νύχτα των Μεγάλων Μαχαιριών» τό στίγμα πού τούς κόλλησαν οι μετέπειτα Νεκροθάφτες του Ε.Σ.

Ίσως θάπρεπε κάποτε ν' αποκατασταθεί ή μνήμη και τ' όνομα των πρώτων μαρτύρων του Ε.Σ. στην συνείδηση κάθε έθνικοσοσιαλιστή συντρόφου, σαν οι «Προδομένοι αγωνιστές». Σάν ή «προδομένη έθνικοσοσιαλιστική επανάσταση» πού έσβησε μέ τήν άνατολή τής δόξας της.

Βιβλιογραφία:

1. J. Amsler — HITLER editions du Seuil Paris.
2. E. Haufstaegl — HITLER: LES ANNEES OBSCURES Editions de Trevisse Paris.
3. J.G.G. Rohl — From BISMARCK TO HITLER
4. K. Heiden — DAS LEBEN EINENS DICTATORS
5. A. Zoller — HITLER PRIVAT
6. Jim Burrows — HITLER (1889-1945). «Κώδρος»



Γιά μιά ΕΘΝΙΚΟΛΑΪΚΗ

διαπαιδαγώγηση (Συνέχεια 2η)

Οί πολυσύνθετοι γονείς (Μέρος α)

Τα τελευταία χρόνια, τό «έγκεφαλικό» ξέπλυμα γιά τήν λεκτική διαστρέβλωση, γνώρισε και τό πρακτικό άφηνίασμα. Ποιοί ευθύνονται;...



...Θά ήταν παράλειψη νά ξεκινήσω γιά πολυσύνθετους γονείς ισοπεδώνοντας και τά 2 φύλα! Έτσι, σ' αυτό τό τεύχος θ' ασχοληθώ μέ τήν γυναίκα, και στό επόμενο μέ τόν άνδρα.

Ξεκινώντας ν' αναλύσω τή γυναικεία μορφή, διαπιστώνω, γιά άλλη μιά φορά τήν ιδιαιτερότητα του κάθε άτομου. ΟΛΑ τά κορίτσια δέν είχαν τούς ΙΔΙΟΥΣ γονείς. Ούτε τούς ίδιους δασκάλους, καθηγητές κ.λ.π. κ.λ.π. Γιά άλλη μιά φορά, άποδεικνύεται ή ιδιαιτερότητα του κάθε άτομου-θηλυκού. Μόνο κοινό χαρακτηριστικό είναι ό προσδιορισμός του φύλου τους. Ούτε καν έξωτερικά χαρακτηριστικά! Δεύτερο ύποτυπώδες(;) γνώρισμα οι χρονικές και τοπικές κοινωνικές συνθήκες.

Ουσιαστικά στις μεταβατικές εποχές, όπως οι δικές μας, είναι τουλάχιστον ΝΤΡΟΠΗ νά προσπαθήσουμε νά «κοπαδοποιήσουμε» ΟΛΕΣ τις προσωπικότητες, μέ τις χιλιάδες Ίδιαιτερότητες και νά τις δώσουμε κοινά χαρακτηριστικά!!!

Άς προσπαθήσω όμως, νά γενικεύσω τό θέμα γυναίκα - σύζυγος - μητέρα σαν σημερινή κοινωνική αντιπροσώπευση, σαν μελλοντική κοσμοθεώρηση ή γιά τήν μετάβαση προς μιά Μητριάρχηση...

α) ΑΝΑΛΟΓΑ μέ τήν κληρονομικότητα και τήν διατροφή, ένα βρέφος μεγαλώνει και γίνεται κοριτσάκι.

β) ΑΝΑΛΟΓΑ μέ τούς γονείς του διαπαιδαγωγείται.

γ) ΑΝΑΛΟΓΑ μέ τούς δασκάλους του άποκτά γραμματικές γνώσεις! Πολύ σχετικό.

δ) ΑΝΑΛΟΓΑ μέ τις Κοινωνικές συνθήκες εργάζεται.

ε) ΑΝΑΛΟΓΑ μέ τήν ψυχосύνθεση δημιουργεί.

ζ) ΑΝΑΛΟΓΑ μέ τά αισθήματα άνασφάλειας δεσμεύεται ή τεκνοποιεί!!!

Λυπάμαι πού είμαι ύποχρεωμένη νά παραδεχτώ, έως εδώ, ότι είναι Ίσως άκατανόητα τά γραφόμενα, αλλά δέν τάγραφα γιά «έμπορικό» έντυπο. ΟΥΤΕ και έχω άφθονία σελίδων γιά μακροσκελέστατες αναλύσεις. Σχεδίασα τή ΓΥΝΑΙΚΑ του ΠΑΡΟΝΤΟΣ και του ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ. Άντιπροσωπεύω τήν έννοια τής ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗΣ. Παρακολουθήστε λοιπόν:

αα) Κανείς δέν μπορεί ν' άμφισβητήσει τά κληρονομικά γνωρίσματα. Ά διατροφή; Άκόμη και μέ τήν κατάλληλη διατροφή επιτυγχάνεται τό επιθυμητό φύλο στο έμβρυο.

ββ) Ναι, σίγουρα οι γονείς διαπαιδαγωγούν. Άνάλογα βέβαια μέ τήν πνευματική τους επάρκεια ή άνευ.

γγ) Καί βεβαίως ποιός θά μᾶς πείσει γιά ἰκανούς δασκάλους ἢ καθηγητές. Κάποτε ἦταν παιδαγωγοί. Καί μὴν ξεχνιόμαστε, ὅτι ἡ σημερινή δημόσια Παιδεία, προάγει ἀμφίβολες γραμματικές γνώσεις. Δέν παρέχει οὔτε κἀν ἀνάπτυξη πνευματικῶν ἰκανοτήτων. Πτυχία γιά ἀμφίβολες θέσεις ἐργασίας; Ναι. "Αφθονα.

δδ) Κοινωνικές συνθήκες; Πολύ ρευστό. Καί ἐξαρτᾶται μέ τί παραχωρήσεις. Μπορεῖ νά ξεκινήσει ἀπό ἰδιαίτερα καί νά βρεθεῖ "Αφεντικίνα! "Αλίμονο στίς ἀγράμματες ἐργάτριες. Καί δύο φορές ἀλίμονο στίς ἀγνές Συνδικαλίστριες πού, δέν «βολεύτηκαν».

εε) Ναι, μιλάω γιά ψυχosύνθεση καί ὄχι γιά προσόντα. "Από τά τελευταία βρίσκεις ἀφθονα. Αὐτές ὅμως, πού θά δεχθοῦν, ἢ μᾶλλον θά προκαλέσουν τό ἀσανσέρ τῆς ἐπιτυχίας, θά πρέπει νά εἶναι τουλάχιστον ἀδίστακτες. Δέν πιστεύω ὅτι τά γυναικεία εἰδῶλα βάδισαν μέ τό σταυρό στό χέρι...

ζζ) Εἶναι πασίγνωστο ὅτι ἡ γυναικεία ψυχosύνθεση εἶναι πολύ πιό ψυχρή καί ὑπολογιστική ἀπό τοῦ συναισθηματικοῦ ἀνδρα. Κάτι ἀπολύτως λογικό, ἀφοῦ θέλει σταθερές μελλοντικές συνθήκες γιά νά διαιωνίσει τό ἀνθρώπινο εἶδος. Παράδειγμα; Εἶδατε καμιά γυναίκα νά μὴ λείει στόν ἀνδρα τῆς ὅτι μόνον αὐτόν ἀγάπησε καί γι' αὐτό τόν παντρεύτηκε;

"Ανακεφαλαιῶν καί συμπληρώνω: ἡ σημερινή γυναίκα, ἀναλόγως τῶν **ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΝ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ** τῆς καταλαμβάνει κάποια θέση στήν ἱεραρχική κοινωνία. Προσόντα γιά τήν ἐπιτυχημένη σύζυγο - μητέρα; Γραμματικές γνώσεις, εὐστροφία πνεύματος, διορατικότητα, σεξουαλικές ἐμπειρίες,

κοινωνική μόρφωση καί ποικίλες (διαχρονικά) ἐργατικές θέσεις. "Ηλικία; 25-30 ἐτῶν. Ναι σίγουρα. **ΑΝ** εἶναι δυνατόν μία εἰκοσάχρονη νά εἶναι πλήρως ὀρμιασμένη γιά δημιουργικό **ΓΑΜΟ** ἢ συμβίωση. Μιλᾶμε γιά μία πολυπράγμονα γυναίκα ἢ ὁποία πράγματι θά εἶναι καί θεάρεστος σύντροφος. **ΕΑΝ** βέβαια βρεῖ τόν κατάλληλο δαμαστή τῆς, τά παιδιά τους θά εἶναι ἄξιοι ἀπόγονοι. "Αλλιῶς, ἡ φωτογραφία μας εἶναι ἐκφραστική.

Ε. Παπαβασιλείου



«... Καί δέν εἶναι δυνατόν νά παρομοιαστοῦν οἱ γυναίκες μέ τούς μαύρους, γιατί οἱ γυναίκες εἶναι πολύ καλύτερές τους...». "Ετσι μᾶς λείει ἡ Καρολάιν Μπέρντ στήν 1η σελ. τοῦ βιβλίου τῆς «Γεννήθηκα γυναίκα» "Εκδ. ΠΑΠΥΡΟΣ 1972.

Στό ἐπόμενο: Μέρος 2ο

"Ο ἀνδρας - σύζυγος - πατέρας

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ (ΜΕΡΟΣ Γ')

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ (ΜΕΡΟΣ Γ')

Καθορισμός διαφημιστικοῦ προϋπολογισμοῦ

"Η ἐπιχείρηση ἐπιδιώκει μέσω τῆς διαφήμισης νά διαφοροποιήσει τά προϊόντα τῆς ἀπό ἐκεῖνα τῶν ἀνταγωνιστῶν ἔτσι ὥστε νά πειστεῖ ὁ καταναλωτής νά ἀγοράσει τό προϊόν ἢ ἔστω νά σχηματίσει μιά εὐνοϊκή εἰκόνα γιά τό προϊόν καί τήν ἐπιχείρηση.

Γιά τόν καθορισμό τοῦ διαφημιστικοῦ προϋπολογισμοῦ λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν κάποιοι παράγοντες.

(1) Ὅσον ἀφορᾶ τό προϊόν: (α) "Αν καί κατά πόσο ἀνταποκρίνεται στίς ἀνάγκες τῆς ἀγορᾶς (β) "Η δυσκολία διαφοροποίησης τοῦ προϊόντος (γ) στό στάδιο πού βρίσκεται τό προϊόν (κύκλος ζωῆς).

(2) Ὅσον ἀφορᾶ τόν ἀνταγωνισμό. Θά πρέπει ἐδῶ νά ληφθοῦν ὑπ' ὄψη οἱ ἰδιαιτερότητες πού ἐμφανίζει κάθε κλάδος καί τά ἀνταγωνιστικά προϊόντα.

(3) Θά πρέπει ἐπίσης νά ληφθοῦν σοβαρά ὑπ' ὄψη οἱ χρηματοοικονομικές δυνατότητες τῆς ἐπιχείρησης οἱ ὁποῖες καί καθορίζουν τό ὕψος τοῦ προϋπολογισμοῦ.

(4) Στόν κλάδο πού ἀνήκει ἡ ἐπιχείρηση. Οἱ ἐπιχειρήσεις παραγωγῆς βιομηχανικῶν προϊόντων ἔχουν διαφορετικές ἀπαιτήσεις σχετικά μέ τό "μείγμα προώθησης τῶν πωλήσεων" ἀπ' ὅτι οἱ ἀντίστοιχες παραγωγῆς καταναλωτικῶν ἀγαθῶν.

(5) "Η γνώση τῆς ἀγορᾶς. "Η ἐπιχείρηση θά πρέπει νά ἔχει πληροφορίε σχετικά μέ τούς καταναλωτές.

(α) Ταξική διαστρωμάτωση, (β) Κοινωνικοοικονομικά στοιχεῖα (γ) δημογραφικά στοιχεῖα (στοιχεῖα γιά τίς προτιμήσεις διαθέσεις τῶν καταναλωτῶν σχετικά μέ τό προϊόν καί μέ τ' ἀνταγωνιστικά.

(6) "Ανάλογα μέ τήν οἰκονομική πολιτική πού ἀκολουθεῖ ἡ ἐπιχείρηση.

"Ερχόμαστε τώρα στίς μεθόδους καθορισμοῦ τοῦ διαφημιστικοῦ προϋπολογισμοῦ οἱ ὁποῖες ἀκολουθοῦν πῶ κάτω.

(1) Μέθοδος τῆς ἀνταγωνιστικῆς ἰσοτιμίας: "Η ἐπιχείρηση καθορίζει τή διαφημιστική τῆς δαπάνη μέ βάση τό ποσό πού ἀναλώνει ὁ ἀνταγωνιστής καί ἀνάλογα διαμορφώνει τό δικό τῆς προϋπολογισμό.

(2) Μέθοδος τοῦ ποσοστοῦ ἐπὶ τῶν πωλήσεων.

Εἶναι ἀπό τίς πῶ δημοφιλεῖς καί στηρίζεται (α) στίς πωλήσεις πού προβλέπεται ὅτι θά πραγματοποιηθοῦν μελλοντικά καί (β) στήν ἐπιλογή ἑνός συγκεκριμένου ποσοστοῦ.

(3) "Η μέθοδος τῶν ἀντικειμενικῶν στόχων.

Καθορίζεται ἄντικειμενικό στόχο τῆς διαφημιστικῆς ἐκστρατείας ἀνάλογα μέ τό προϊόν καί τήν γεωγραφική περιοχή. Περιγράφει καί ἀναλογεῖ μέ ἀκρίβεια τό κόστος κάθε δραστηριότητος.

(4) Μέθοδος τῆς δυνατότητας: Γίνεται ἐκ μέρους τῆς ἐπιχείρησης διάθεση

ένος ποσοῦ ποῦ βρίσκεται μέσα στίς δυνατότητες της, καί ἔτσι δέν ἀναλώνει ὑπερβολικά ποσά. Ἡ μέθοδος αὐτή θεωρεῖ τίς πωλήσεις ἀνεξάρτητες ἀπό τήν διαφημιστική δαπάνη καί ἔρχεται σέ ἀντίθεση μέ τό μακροχρόνιο προγραμματισμό τῆς δαπάνης.

Π. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ



ΠΡΟΣ ΑΠΟΦΥΓΗ ΣΚΟΠΕΛΩΝ...

“...Γιά νά μὴν θρηνήσουμε λοιπόν νέες τραγωδίες, μέ πελώριες διαστάσεις, ἀπαιτεῖται ἡ ἀνασυγκρότηση τοῦ Σώματος σέ συσχετισμό μέ τήν χάραξη μιᾶς γνήσιας Ἐθνικῆς Στρατιωτικῆς Στρατηγικῆς πού, προϋποθέτει τήν ἐξυγίανση τῆς Π.Α. ἀλλά καί τῶν ὑπολοίπων κλάδων τῶν Ε.Δ. ἀπό τό σύνδρομο τοῦ κομματικοῦ ἐναγκαλισμοῦ.”

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΦΕΔΡΟΣ ΑΝΘΥΠΟΣΜΗΝΑΓΟΣ

Αὐτή ἦταν ἡ τελευταία παράγραφος ἀπό ἓνα ΘΑΥΜΑΣΙΟ ἄρθρο-μελέτη πού μᾶς ἔστειλλε ὁ τακτικός συνεργάτης Ι. Χ. Τό γιατί δέν τό δημοσιεύουμε; Ἐ, ὄχι δά! Εἴπαμε “ἐλεύθερου λόγου” ἀλλά, ὄχι καί καλοπροαίρετα νά ὑπνομεύουμε τό Στράτευμα! Δέν εἴμαστε μέρος τοῦ Συστήματος. Εἴμαστε τά “ἀντιώματα” τοῦ Συστήματος!...

Υ.Γ. Ἄλλωστε ὁ νόμος “περί Τύπου” παραμονεύει. Καλοκαιράκι νά Καρατσαφερίσουμε ἢ νά Καφαλιστοῦμε;...

ΗΧΟΙ ΚΑΙ ΖΩΣΑ ΕΜΒΑΘΥΝΣΗ

Πρὶν 2.500
τοῦσαν δυό ἔνοικοι
—Φίλε στὸν
ἱκετεύουμε τούς
τίς ἑλλείψεις μας
Ρωτάει ὁ κουφός.

Ἄντικαταστάτη
ἀποκρίνεται ὁ
σοφία τῆς Ἀθηνᾶς
θά μοῦ ἦταν ἀχρηστη



χιλιάδες χρόνια συζη-
τοῦ Καιάδα.
πόνου τῆς ζωῆς μας,
θεοῦς ν' ἀνταλλάξουμε
γιά μιὰ μέρα μόνο;

τῶν ὀφθαλμῶν μου,
τυφλός. Καί ὄλη τῆ
ν' ἀποκοῦσα, πάλι
χωρίς τήν ἀκοή...



Τό πρῶτο παράδειγμα ἴσως δέν
εἶναι ἐκφραστικό. Ἄς πᾶμε στό δεύ-
τερο.

Σ' ἓνα δωμάτιο δοκιμάστε νά καθή-
σετε γιά σταθερή χρονική περίοδο, μέ
φῶς ἢ δίχως, μέ ἀκοή ἢ ὄχι. Γιά σκε-
φθεῖτε το ἢ ὑλοποιεῖστε το!

...Δέν ἰσχυρίζομαι ὅτι ἡ ὄραση
εἶναι 100% προτιμότερη ἀπό τήν ἀκοή.
Πιστεύω ὅμως ὅτι ὁ τυφλός «ἀντικαθι-
στᾶ» τά μάτια μέ τήν ἀφή καί τό μπα-
στονάκι, ἐνῶ ὁ κουφός δέν βρῖσκει
ὑποκατάστατα. Δέν ἀναφέρω καθόλου
τά προϊόντα τῆς Ἐπιστήμης, τά ὁποῖα
ἀπευθύνονται σέ οἰκονομικά εὐκατά-
στατους... Σύν τοῖς ἄλλοις, ἀνατρέπουν
τήν Φυσική Ἐξελικτική Ἐπιλογή?...

Εἶναι ἀποδεδειγμένο σήμερα ὅτι οἱ
ἦχοι ἔχουν διαστάσεις καί δέν εἶναι
ἀπλά φαινόμενα τῆς καθημερινότητας.
Γιά νά ἀντιληφθεῖτε τήν ἀξία τῶν ἡχων,
ἀναφέρω καί ἐντοπίζω μερικῶς τήν
σπουδαιότητά τους, ἐλπίζοντας ὅτι θά
διευρύνετε τίς ἐπιλεκτικές σας ἰκανότη-
τες καί στὸν τομέα αὐτόν, ἀπορρίπτο-
ντας ἢ δεχόμενοι γλωσσικά - ὀρχηστρι-

κά ἢ φυσικά μουσικομηνύματα. Τό
φαινόμενο τῆς ἀκουστικῆς συγχίσεως
ὀφείλεται στούς ἐξῆς παράγοντες: α)
Χῶρος β) Χρόνος γ) Γνώσεις δ) Ψυχο-
σύνθεση ε) Ἡλικία. Ἄναλύω ὅσο μοῦ
ἐπιτρέπει ὁ χῶρος!

α) Χῶρος: Διαφορετικά μεταδίδεται
ὁ ἦχος στά στερεά - ὑγρά - ἀέρια.

β) Χρόνος: Ἄναλόγως τῆς ὥρας
μεταδόσεως, ὁ κάθε «θόρυβος» γίνεται
ἐπιθυμητός ἢ ὄχι...

γ) Γνώσεις: Σύμφωνα μέ τήν πνευ-
ματική ὑποδομή ὑπάρχει καί ἡ δεκτικό-
τητα.

δ) Ψυχοσύνθεση: Ὑπενθυμίζω ὅτι
οἱ λέξεις εὐχάριστο, λυπητερό, χαρού-
μενο κ.λ.π. ἀντικατοπτρίζονται στίς
ψυχολογικές (κοινωνικές) διαθέσεις
(ἐκφράσεις) τῶν ἀνθρώπων.

ε) Μέ τήν πάροδο τοῦ χρόνου σκλη-
ραίνει τό τύμπανο τοῦ αὐτιοῦ. Φυσικό
ἐπακόλουθο εἶναι καί ἡ μείωσις τῆς
ἀκουστικότητας.

Τήν στερεότητα τῶν ἡχων ἀντιλαμ-
βάνεστε στούς σεισμούς, στό πέρασμα
φορτηγῶν, στό φαινόμενο τῆς ἡχοῦς -

ἀνακλάσεως κ.λ.π. Παραθέτω χαρακτη- ριστικές χρήσεις ή καταχρήσεις τῶν αὐτιῶν μας, πού ἔχουν γίνει σάν τό σλι- πάκι(!) ἀποτυχημένης πόρνης, ἐάν δέν ἐλέγξουμε τό ἀκουστικό μας πελατολό- γιο.

1) Στήν Ἱατρική συναντοῦμε τήν μουσική σέ ψυχοθεραπείες, ἤχοεντοπι- σμούς σέ ἀσθένειες κ.λ.π.

2) Στίς Βιομηχανίες γιά παραγωγι- κότητα, ἀνακάλυψη βλαβῶν κ.λ.π.

3) Στίς πολιτικολογίες γιά πειστι- κούς πειθαναγκασμούς, στίς «ἀθλητι- κές» ἐκδηλώσεις γιά ἐκτόνωση κ.λ.π.

4) Στά Μ.Μ.Ε. πού κάποτε ἦταν μόνο ἀκουστικά ἐνῶ ἡ «πρόδος» τά προήγαγε σέ ὀπτικοακουστικά. ΔΙΠΛΗ ΕΠΙΒΟΛΗ λοιπόν ἐπί τῶν ἀντιληπτι- κῶν μας ὀργάνων.

5) Στά κέντρα «διασκεδάσεως» ὁ- που ἡ ὑπερβολική ἔνταση «ἐκτραχύνει» καί «ἀποσυντονίζει» τό νευρικό σύστη- μα.

Αὐτά τά λίγα (ἀπό τά πολλά) σέ ὁμαδικό (ἐθνικό ἢ πολυεθνικό) ἐπίπεδο. Προχωρῶ τώρα σέ ἀτομικό:

α) Τό ἔμβρυο «ἀνιχνεύεται» στήν κοιλιά τῆς μάνας του.

β) Τό ἔμβρυο «παρατηρεῖ» τό γλυκό ἡχόχρωμα τοῦ ἢ τῆς συνομιλητοῦ του.

γ) Τό μωρό κλαίει ἀπό τοῦς «ἄ- γριους» τόνους πού συλλαμβάνει.

δ) Τό παιδί (ον) προσπαθεῖ ν' «ἀπο- κρυπτογραφήσει» λέξεις, νοήματα κ.λ.π.

Θά ἐπισημάνω ὅτι καί στά τέσσερα ἀτομικά (παιδικά) παραδείγματα, κυ- ριάρχει ὁ παράγων φαντασία. Ἡ ἐκ- φραστικότητα τῶν νηπίων, ἀποδεικνύει τήν ἀθώτητα καί τήν ἠχητική ἀμάθειά τους. Μήν ἐγγράφετε στό ὑποσυνείδητο



τους μελλοντικές τραυματικές ψυχώ- σεις. Διδάξτε τους τήν ἀπαραίτητη «ἠχοχρωματική» ἐκφραστικότητα.

Ἐπίσης, ὁ καιρός τῆς Ἄγνότητος πέρασε. Εἰσερχόμεθα στοῦς Ἀστερισμούς τῆς ὑποκριτικῆς καλόηχης, στήν πραγματι- κότητα ὁμως ληθαργικά ἐκκωφαντικῆς Ἡχοκοινωνίας μας. Ἡ τους;...

ε) Ἡ παιδούλα «ἀκούει» ὑποτα- κτικά τήν μανούλα τῆς.

στ) Τό ἀγοράκι «ὑπομένει» μοιρο- λατρικά τίς κατσαδες τοῦ μπαμπᾶ.

ζ) Τό κορίτσι «κατσαδιάζει» τό Δάσκαλο, πού, φοβάται τή μετάθεση.

η) Ὁ ἀδύνατος μαθητής ὑπομένει στωικά τήν Καθηγήτρια, ἐλπίζοντας σέ ἄνοδο τῆς βαθμολογίας του.

θ) Ὁ Καθηγητής «παρατηρεῖ» τήν ἀμελέτητη. Τά χάχανα τῆς τάξης τόν συνφερόν. Ὁ βαθμός τῆς θά διορθω- θεῖ χάριν ἀναδιπλώσεως τῆς φού- στας!

ι) Ὁ νεαρός δέν ἀκούει τί τοῦ λέει ὁ διπλανός στό μπαράκι. Δέν ἔχει σημα- σία ἂν κουφαίνεται ἀπό τήν ἔνταση. Ὁ ὄρος «ντεμοντέ» εἶναι πιό βαρῦς.

ια) Ἡ μινι(βρακο)φορούσα «χο- ρεύει» ξέφρενα στήν πίστα. Ναί ἀλλά; Τά λαίμαργα βλέμματα τῶν ἀρσενικῶν τήν ἱκανοποιοῦν. Καί ἡ Μουσική τήν «σπρώχνει» νά γίνει ὑπερβατή! Ἡ, ὄχι καί νά τήν ποῦν «ρετρό».

Τά ἀνωτέρω παραδείγματα πιστεύω ὅτι εἶναι τά πιό ἔντονα πού εἰσάγουν τίς «ἄπλαστες» νεαρές ἠλικίες σ' ἕναν κόσμο ἐκμεταλλεύσεως ἢ ἠθικοῦλικῆς ὑποκρισίας. ΕΩΣ ἐδῶ, οἱ ἔφηβοι-ες προ- σπαθοῦν νά «μιμηθοῦν» τοῦς ΗΧΟΥΣ πού τοῦς ἐπιβλήθηκαν, γιά νά γίνουν μέ τή σειρά τους «ἐπιτυχημένοι» ἢ «κοινω- νικά» παραδεκτοί.

Νάτοι λοιπόν μερικά χρόνια ἀργό- τερα:

ιβ) Ὁ ἱερέας «ψάλλει» ἀηδόφωνα τό ἀκατανόητο (γιά τοῦς νέους) λεξιλό- γιο.

ιγ) Οἱ ἠθοποιοί ἀποδεικνύουν τήν ὀρθοφωνία τους. Οἱ ἀηδοί(;) τό ἴδιο. Συγνώμη, ὑπάρχουν καί τά τεχνικά μέσα τῆς μετατροπῆς καρακάξας σέ κανάριο. Σύν τό «image» ἢ το «νιοῦ λούκ».

ιδ) Οἱ δημόσιοι ὑπάλληλοι τώρα; Ὅχι δέν «ἀγριεύουν». Βάσει κανονι- σμῶν καί νόμων «ἐξυπηρετοῦν»!

ιε) Ὁ ἐργατοπατέρας «βροντοφω- νεῖ» τίς ἀγωνιστικές κινητοποιήσεις στοῦς συνδικαλιζόμενους. Μέ τήν κα- τάλληλη «μουσική» ὑπόκρουση βέβαια.

ιστ) Ὁ ἐργάτης «ψιθυρίζει» ἐμπι- στευτικές πληροφορίες στόν ἐπιστάτη.

ιζ) Ὁ ἐργοδηγός «ὑπεραμύνεται» τῶν ἐργοδοτικῶν «διευκολύνσεων» ἢ «ἀγριεύει» καί ἐπιβάλλεται στίς ἐργά- τριες.

ιθ) Ὁ Διευθυντής «ἐνημερώνει» τοῦς μετόχους. Ἡ πλειοψηφία τους(;) ἀποφασίζει ποιό ΚΟΜΜΑ εὐνοεῖ τά ἐπενδυτικά τους προγράμματα!

κ) Οἱ πολιτικοί «ἐξαγγέλουν» τά (ὀπτικο)ακουστικά τους μηνύματα πρός τέρψιν(!) τῶν συμπλακούντων θαυμα- στῶν τους!!!

Μέ αὐτά τά διαχρονικά πυραμιδο-



ειδή σκηνικά ὀλοκληρώνω ἕνα ἐντυπω- σιακό φάσμα ἠχητικῶν συχνοτήτων. Νομίζω, ὅτι εἶναι τά πιό ἐμφανῆ ἀτομικά - ὁμαδικά παραδείγματα πού ἐνδείκνυ- νται γιά τήν ἀκουστική «χειραφέτηση» τῶν Λαῶν. Ὁ Ἀπόλλων, ὁ Ἀρίων, ὁ Πᾶν κ.λ.π. δέν βρίσκονταν «ζεκάρφω- τοι» στό θεϊκό πάνθεο. Ἡ τομῆ αὐτῆ πού ἐπιχ εἴρησα, σκοπό ἔχει νά εὐαι- σθητοποιήσει τά ἀκουστικά - ψυχολο- γικά μηνύματα πού δέχεστε. ΕΑΝ παρ' ὅλα αὐτά δέν σᾶς ἐπεισα, τότε ἴσως ἡ παροιμία «ἡ γλώσσα κόκκαλα δέν ἔχει καί κόκκαλα τσακίζει» σᾶς πείσει. Καί ἂν τά «γράψατε» κανονικά ὄσα διαβά- σατε, τότε βροντοφωναῖτε μαλάκα καί καναν' ἀνώτερό σας!!!

1. Λίγο πολύ ἔργα Πολεμικῶν Τεχνῶν ἔχετε δεῖ. Θυμηθεῖτε πῶς ὁ Δάσκαλος ἐκπαι- δεύει τόν μαθητή στήν Ἀκοή.

2. Σέ μιᾶ Ἐπιλεκτικῆ Κοινωνία δέν ὑπάρχουν Ἐγκεφαλικά ἀνεπαρκεῖς ἢ Σωμα- τικά ἑλλειπεῖς. Ἀναπτύσσω ἀπόψεις γιά Ἐπιλεκτικῆ καί ὄχι Ἀνεκτικῆ ἢ Διορθω- τικῆ Κοινωνία.

Οί συγκοιμώμενοι

Τό ζευγάρι ήτανε πανευτυχές. Τά μ.μ.Ε. μόλις είχανε ενημερώσει τούς αγωνιώδεις πολίτες γιά τίς τελευταίες εξελίξεις. Ευτυχώς πού είχε επέμβει ό ΟΗΕ...

...—Και βεβαίως χάρις στίς συντονισμένες μας προσπάθειες, όλα βαίνουν καλώς στά Βαλκάνια. 'Η 'Οθωμανική Δημοκρατία θά υπερασπίζεται τώρα και τήν Χερσόνησο, και τό Αιγαίο Πέλαγος, δήλωσε περιχαρής ό Πρωθυπουργός τής χώρας.

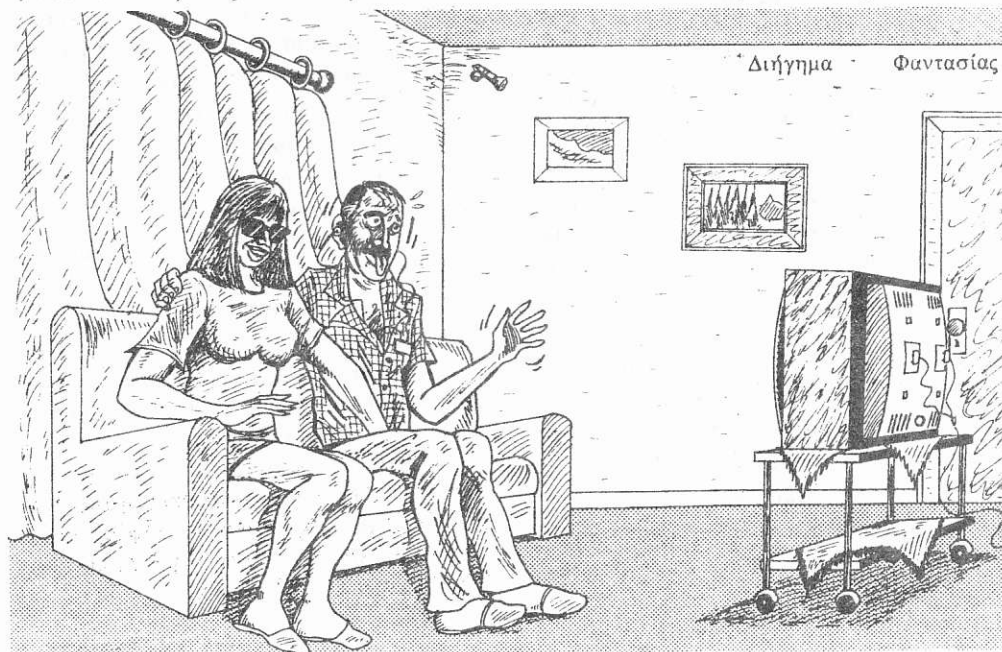
...—'Ανέλαβε νά υποστηρίζει και τά βόρεια σύνορά μας. 'Ετσι, δέν μās ενδιαφέρουν οί γείτονές μας τί λένε. 'Εμείς, θ' άφοσιωθούμε ολοκληρωτικά στίς έγργασίες μας, συνέχιζε ό πρώτος πολίτης τής 'Ομοσπονδίας.

...—Και βεβαίως δέν χρειάζονται πλέον διαβατήρια. Καί, όσοι θέλουν, μπορούν νά έγργασθουν ελεύθερα στήν μεγάλη μας φίλη, πού όπως ξέρετε, έχει τόσες άκαλλιέργητες εκτάσεις.

...—Και μήν ξεχνάτε, ότι δέν υπάρχει λόγος νά διατηρούμε στρατό. Οί στρατιωτικές δαπάνες θά μεταφερθούν στό 'Υπουργείο Προνοίας γιά τήν βελτίωση τών πασχόντων συμπατριωτών μας.

Και τελείωσε τόν λόγο του ό Πρωθυπουργός μέσα σέ μυριάδες χειροκροτήματα... 'Ισως πλέυ-μπάκ...

Τό ζευγάρι παραήτανε χαρούμενο. Νά λοιπόν πού ή Κυβερνούσα Παράταξη άνταπεξήλθε στό δύσκολο έγργο της. Είχαν δίκιο πού τήν προτιμήσανε μέ τήν άνοικτή ψήφο τους. Σ' έναν κόσμο 'Αγάπης και 'Ισότητος ή μυστική ψηφοφορία δέν είχε θέση. 'Όπως και οί τοίχοι, πού είχανε πάψει νά είναι άδιαφανείς. Μυστικά έχουνε μόνο οί συνωμότες. Πού επιβουλεύονται τό καλό τών συνανθρώπων τους.



'Η γυναίκα έγγειρε τό κεφάλι της και άγγιξε μαλακά τήν παρειά του συντρόφου της. 'Ο άντρας πλαγιοκύτταξε μέ τά φωτεινά του μάτια τούς άπαλούς σάν μεταξύ βοστρύχους πού χαϊδεύανε τό δεξί του μάγουλο. 'Η έρωτική διάθεση τούς κατέλαβε, και οί αισθήσεις τους ανέλαβαν τά υπόλοιπα, επάνω στόν καναπέ, έναντι του μέσου μαζικής πληροφόρησης. 'Ο Μορφέας τούς ξενάγησε κατόπιν έορτής...

'Ο ταχυδρόμος έβλεπε από τήν διαφανή πόρτα τούς συγκοιμώμενους. Κτύπησε μαλακά τό κουδούνι και έριξε στό γραμματοκιβώτιο τό φάκελλο. 'Η γυναίκα άνασηκώθηκε και «μουρμουρισε» στόν άνδρα της. 'Ο κουφός σύζυγος πήγε στό κουτί και πήρε τό Κοινωνικό έπίδομα. Καί ή τυφλή σύζυγος ευχαρίστησε μέ τόν τρόπο της τό «Κράτος» πού τούς συντηρούσε...

Χ. 'Αλεξάνδρου

ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ (sic) ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ

Σε **Βραζιλίανο**: Εσείς μάθατε στους Αργεντινούς να παίζουν ποδόσφαιρο.

Σε **Αργεντινό**: Διέρρευσε το μυστικό ότι ο ΠΙΕΛΕ σε σας είχε κάνει μετεκπαίδευση.

Σε **Αμερικανό**: Το άγαλμα της Ελευθερίας είναι το 1ο θαύμα στον κόσμο.

Σε **Ρώσο**: Καλά που έχετε την Σιβηρία, για να παραθερίζουμε τον... χειμώνα.

Σε **Ιάπωνα**: Εσείς ανακαλύψατε το ράδιο.

Σε **Κινέζο**: Είστε η πρώτη δύναμη στον κόσμο... στο ποδήλατο.

Σε **Ινδό**: Το μοναδικό πορτραίτο που έχω στο σπίτι μου είναι της Ναργκίς.

Σε **Κουβανέζο**: Γ' όνειρό μου είναι ν' αποκτήσω μια τρίχα του Φιντέλ Κάστρο.

Σε **Ισπανό**: Μεινάτε οι τελευταίοι αριστοκράτες της Ευρώπης.

Σε **Νορβηγό**: Πώς σας έκλεψαν τον πολιτισμό οι Σουηδοί;

Σε **Γιουγκοσλάβο**: Εκτιμώ την τιμιότητά σας.

Σε **Αλβανό**: Η μόδα του Παρισιού σε σας στηρίζεται.

Σε **Τούρκο**: Να σε κεράσω καφέ;

Σε **Έλληνα πολιτικό**: Η μόνη ομάδα που υποστηρίζω είναι η Μικτή Ευρώπης.

ΧΤ CLUB

ΓΙΩΡΓΟΣ - ΚΩΣΤΑΣ ΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ

SERVICE

ΕΥΘΥΓΡΑΜΙΣΕΙΣ ΠΛΑΙΣΙΟΥ

ΑΞΕΣΟΥΑΡ

ΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 313 ☎ 668-852

ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΝΙΣΟΤΗΤΑ. ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΣΠΟΡΑΔΗ ΤΩΝ ΘΥΛΑΧΩΝ. ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΘΥΛΑΚΤΙΚΗ ΙΣΤΑΙΟΤΗΤΑ.

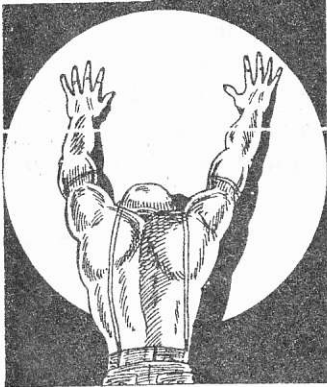
ΕΝ ΑΥΤΟΠΡΟΒΕΙ... ΤΗ ΠΑΛΙΑ ΛΟΓ ΓΛΩΣΣΗ

ΕΙΣ ΕΝΟΧ ΑΥΦΙΟΙ ΕΝ ΑΡΤΕΣΙΣ Η

ΝΣΑ ΕΡΑΝΔΡΙΑΣΗ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟ-ΕΚΕΙΔΙΟ: ΒΑΓΓΕΛΟΣ ΛΙΑΡΑΡΙΜΠΑΣ

ΚΟΛΟΣΩΗ!



ΤΙ ΜΕ ΚΟΙΤΑΤΕ ΕΤΕΙ;
ΔΕΝ ΣΥΜΦΩΝΕΙΤΕ;



ΚΑΡΦΑΚΙ ΔΕΝ ΜΟΥ
ΚΑΙΓΕΤΑΙ ΚΟΛΟΣΦΑΛΟ-
ΡΟΙ...

ΛΟΙΠΟΝ, ΓΙΑ Ν' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΑΠΟ ΚΑΠΟΥ, ΕΙΜΑΙ Ο ΜΗΤΕΡΟΣ Ο "ΧΑΡΑΚΣ ΜΕΝΟΣ... ΜΕ ΦΟΒΗΙ ΚΟΤΗ ΕΤΕΙ ΕΣ' ΑΙΤΙΕΣ ΤΗΣ ΟΥΑΝΗΣ ΠΟΥ ΕΒΙΣΙΤΕ ΣΤΟ ΜΑΓΟΥΛΟ ΜΟΥ...



...ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΚΑΜΕ ΕΝΑΣ ΒΡΟΝΧΕΥΜΕΤΑΝΑΣ ΣΕ ΕΝΑΝ ΠΕΡΙΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ ΚΑΒΓΑ, ΑΜΑ ΤΟΝ ΣΑΝΝΟΣ-ΕΘΟ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ΤΩΡΑ- ΘΑ ΤΟΝ ΒΑΛΩ ΝΑ ΦΛΕΙ ΤΑ ΑΝΤΕΡΑ ΤΟΥ!

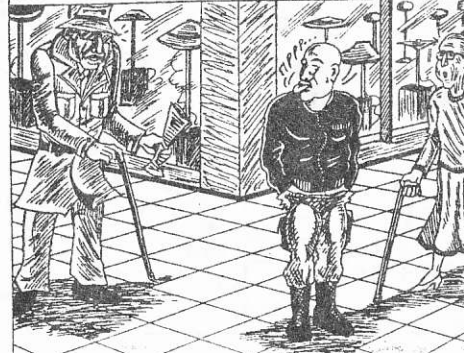


ΤΙ ΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ! ΠΕΡΡΑΜΕΝΑ, ΑΝΤΑ ΟΧΙ ΞΕΧΑΧΕΜΕΝΑ...

ΛΟΙΠΟΝ, ΓΙΑ Ν' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΑΠΟ ΚΑΠΟΥ... ΕΙΜΑΙ ΕΚΙΝΑΣ - ΣΚΙΝΧΕΝΤ ΟΜΑΔΗ- ΜΕ ΧΡΕΙ: ΤΟ ΚΟΚΚΑΙΝΟ, ΤΟ ΒΛΕΠΕΤΕ ΑΛΛΑΞΕΤΕ ΚΑΙ ΜΟΝΟΙ ΕΣΕ. ΜΙΑ 20Η ΠΑΡΑΕΙΤΟ ΤΗΣ ΚΟΜΠΟΝΙΑΣ...



ΑΠΟ ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΛΠΡΟΕΥΚΛΙΑΣΘ ΕΣΤΟΤΕ ΟΡΟΜΟΥΣ! ΜΙΑ 20Η ΦΤΥΝΘ ΥΑΤΑΜΟΝΤΡΑ ΤΟ ΕΥΣΤΗΝΑ ΚΑΙΣΑΣ ΤΟΥΣ -ΑΔΡΟΥΣ, ΤΟΥΣ "ΥΑΝΟΝΙΚΟΥΣ", ΑΕΤΟΤΕ ΠΟΛΙΤΕΣ ΠΟΥ ΤΟ ΕΤΗΡΙΖΕΤΕ...



ΣΥΜΑΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΕΥΛΟ ΠΟΥ ΕΤΡΟΓΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤ. ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ!



ΟΦΟ ΤΥΡΙΣΣ ΚΑΙ ΚΟΙΤΑΣΣ ΠΙΣΣ ΤΗΝ 20Η ΠΟΥ ΕΚΑΝΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΡΩ ΟΥΤΕ ΜΙΣΟ ΛΕΠΤΟ ΠΡΕΜΙΑΣ...



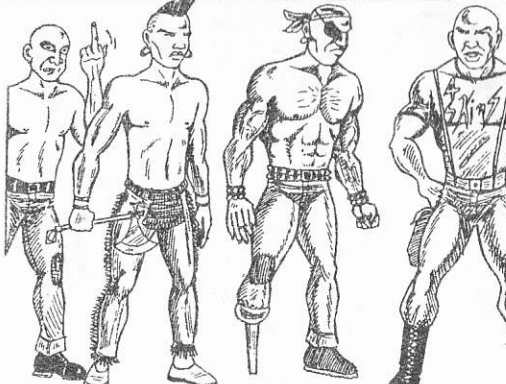
... ΠΑΝΤΟΤΕ ΕΙΧΑ ΒΙΑΙΕΣ ΥΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΑΣΕΙΣ...

ΟΧΙ! ΥΑΝΙΕΤΕ ΠΑΡΟΣ! ΟΧΙ ΕΣΥ ΙΑΝΑ ΕΚΣΕΗ ΜΕ ΕΥΕΚΟΤΙΣ ΤΟΥΣ ΠΕΛΕΣ ΤΟΥΣ ΠΡΗΚ ΣΟΥΜΙΤΕΣ...



ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΒΟΛΙΑ ΟΝΟΙ ΤΟΥΣ, ΠΟΤ ΠΕΡΝΟΙΝΤΑΙ ΕΝΑ ΣΥΣΤΑΜΙΟΙ. ΕΣΣ ΟΕΙΝΙ ΓΟΡΑΕΣ ΦΟΡΕΣ ΤΕΤΟΙΟΥΣ.

ΠΤΑΝ ΛΕΘ ΒΙΑΙΕΣ ΥΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΑΣΕΙΣ, ΕΙΝΟΣ ΦΑΕΙΣΤΙΕΣ ΥΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΑΣΤΙΚΕΣ ΤΑΣΕΙΣ.



ΑΠΟ ΜΙΚΡΟΣ ΜΠΕΧΤΑΥΑ ΜΕ ΟΜΑΔΕΣ ΠΕΡΙΓΕΡΙΑΥΝΗ ΟΝΟΙ ΟΥΑΤΩΝ ΜΟΥ.

ΠΑΝΤΟΤΕ ΜΕ ΥΑΘΩΝΟΤΕΣ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΙ ΜΕΓΑΡΟΙ ΦΙΡΕΡ.



ΦΥΣΙΛΑ ΣΑΝ ΑΤΟΜΟ ΜΕ ΗΓΕΤΙΕΣ ΥΑΝΟΗΤΕΣ ΗΜΟΥΝ ΠΑΝΤΟΤΕ Ο ΑΡΧΙΘΟΣ...



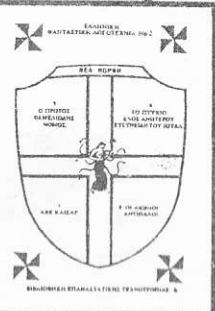
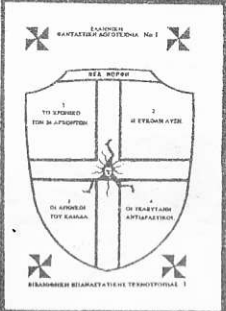
... ΥΑΙ ΟΠΟΙΥΣ ΕΙΧΕ ΑΝΤΙΡΡΗΜΕΝ ΤΟΝ ΕΒΑΣΑ ΝΑ ΦΑΕΙ ΧΟΝΑ.

ΑΠ' ΟΠΟΙΑ ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΠΕΡΝΟΙΣΑΜΕ ΕΠΕΡΝΑΜΕ ΤΟΝ ΠΑΝΙΚΟ...





ΤΕΛΟΣ



ΠΡΟΣ ΟΥΤΟΠΙΣΤΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΗ Γ'

Έλληνα μαθητή, ποιούς θά κατηγορήσης, πού έμεινες στάν ίδια τάξη;
 Μαθητριούλα, καφετεριούλα ή μέλλουσα μπτερούλα;
 Έργατικό δυναμικό, τί στενοχωριέσαι; Άς δουλεύουν οί κρωμα - τιστοί κι οί άλλοδαποί. Άφού είστε αδέλφια.